



## „Die pastorale Funktion im Ordensarchiv“

aufgezeigt an einer diözesanen  
Franziskanerinnenkongregation



# Die pastorale Funktion im Ordensarchiv

- 1. Besonderheiten des Sießener Klosterarchivs** im Zusammenhang mit der
  - Diözese Rottenburg-Stuttgart
  - Kongregation der Franziskanerinnen von Sießen
  - „Archivarin“ und ihrem Archiv
  
- 2. Theoretisches zur pastoralen Funktion im Ordensarchiv**
  - erarbeitet in der Abschlussarbeit im Volkersberger Archivkurs
  - Erkenntnisse aus kirchlichen Verlautbarungen
  
- 3. Auswirkungen auf die Praxis im Sießener Klosterarchiv**

# Die pastorale Funktion im Ordensarchiv

## **1. Besonderheiten des Sießener Klosterarchivs**

im Zusammenhang mit der

- Diözese Rottenburg-Stuttgart
- Kongregation der Franziskanerinnen von Sießen
- „Archivarin“ und ihrem Archiv

# Besonderheiten des Sießener Klosterarchivs

im Zusammenhang mit der

## **Diözese Rottenburg-Stuttgart**

- Wurzeln im protestantischen Württemberg des 19. Jhd.
- Besonderheit des Bischofssitzes
- zwei herausragende Bischofspersönlichkeiten:  
Dr. Johann Baptist Sproll und Bischof Dr. Walter Kasper

# Besonderheiten des Sießener Klosterarchivs im Zusammenhang mit der **Kongregation der Franziskanerinnen von Sießen**

- ein **Schulorden** im Wandel
- eine **Kongregation bischöflichen Rechts** in barocker **dominikanischer Klosteranlage**
- eine Gemeinschaft von ins **franziskanische Charisma** berufenen Frauen



Ausführlichere Infos siehe: [www.klostersiessen.de](http://www.klostersiessen.de)

# Besonderheiten des Sießener Klosterarchivs

im Zusammenhang mit der

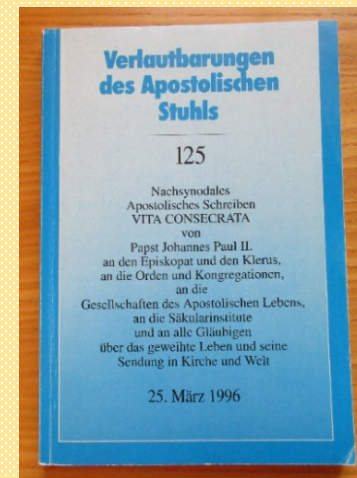
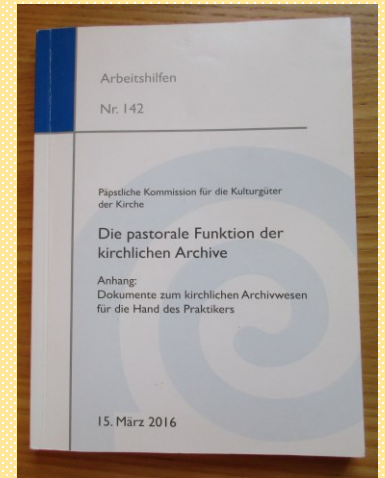
## **„Archivarin“ und ihrem Archiv**

- Berufung trotz minimaler kirchlicher Sozialisation
- Einstieg in Archivarbeit kombiniert mit Arbeit in Provenienzstelle
- „allein“ für überschaubares Schriftgutarchiv verantwortlich

# Die pastorale Funktion im Ordensarchiv

## 2. Theoretisches zur pastoralen Funktion im Ordensarchiv

- erarbeitet in der Abschlussarbeit im Volkersberger Archivkurs
- Erkenntnisse aus kirchlichen Verlautbarungen



# Theoretisches zur pastoralen Funktion

## Konkret verwendete kirchliche Dokumente

- aus den **Arbeitshilfen Nr. 142** der Deutschen Bischofskonferenz
  - Schreiben der Päpstlichen Kommission für die Kulturgüter der Kirche (1997)
  - Leitlinien der deutschen Bischofskonferenz zur Digitalisierung von kirchlichem Archivgut (2011)
  - Leitlinien der deutschen Bischofskonferenz zur elektronischen Schriftgutverwaltung (2011)
  
- Die Verlautbarungen des Apostolischen Stuhls Nr. 125 mit dem nachsynodalen Schreiben **VITA CONSECRATA** (1996)



# Theoretisches zur pastoralen Funktion

## Erkenntnisse aus den kirchlichen Verlautbarungen

- das Wirken Christi im Laufe der Geschichte dokumentieren
- digitale Möglichkeiten heutiger Zeit bewusst nutzen
- digitale Langzeitarchivierung vorbereiten
- Klöster sind von ihrem Wesen her „herausgehobene“ kirchliche Einrichtungen  $\Rightarrow$  „besondere“ Bedeutung der Ordensarchive

# Die pastorale Funktion im Ordensarchiv

## **3. Auswirkungen auf die Praxis im Sießener Klosterarchiv**

- ▶ Mail-Anfragen wertschätzend beantworten
- ▶ Zeitungsartikel einscannen
- ▶ digitales Zwischenarchiv anlegen
- ▶ Dokumente fürs Archiv auch digital einfordern

- ▶ digitale Abschriften, insbes. von handschriftlichen Chroniken, anlegen
- ▶ am Ball bleiben bzgl. digitaler Langzeitarchivierung
- ▶ von Zeitzeuginnen verfasste Dokumente erbitten (→ „Zeitzeugenprojekt“)

► In außergewöhnlichen Einzelsituationen Einsicht in Archivalien vor Ort ermöglichen:

- Verfassern von unterstützungswürdigen Veröffentlichungen → Beispiel „Doktorarbeit eines brasilianischen Professors“
- Anfragen junger Menschen, denen so ein Kontakt zum Kloster möglich wird → Beispiel „Sießener Kochbuch in verschiedenen Auflagen“

- ▶ Gelegenheiten zu Veröffentlichungen wahrnehmen → Beispiel „Festschrift IfsB“
- ▶ Identitätsstärkendes Erzählen von der Archivarbeit bei den älteren Schwestern (z.B. in der Betreuung)
- ▶ Angebote ans Archiv dankbar annehmen
- ▶ Dokumentationen bedeutsamer Ereignisse erbitten



**Herzlichen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!**